

## INFORMAZIONI PERSONALI

Cicchinelli Alfredo

## POSIZIONE RICOPERTA

Drammaterapeuta, Operatore a mediazione artistica, Formatore

ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

Gen. 10–alla data attuale

**Drammaterapeuta, Operatore a mediazione artistica, Formatore**

Libera professione

Conduzione di laboratori di drammaterapia e arti terapie integrate. Formatore con metodi attivi per enti e associazioni. Socio ordinario e membro della Commissione Ricerca della S.P.I.D. (Società Professionale Italiana Drammaterapia).

Gen. 10–alla data attuale

**Socio fondatore e Presidente**

Associazione La Porta Socchiusa, Milano (Italia)

Rappresentanza legale, gestione contabilità, pubbliche relazioni, organizzazione eventi, comunicazione multimediale.

Mag. 11–Dic. 14

**Socio fondatore**

Comitato Facciamone un dramma, Albiate (MB) (Italia)

Organizzazione eventi, raccolta fondi, pubbliche relazioni, studi e ricerche di settore, comunicazione multimediale, conduzione di laboratori di drammaterapia.

Gen. 10–alla data attuale

**Esperienze di conduzione****Marzo 2017 - Aprile 2017**

"Cronache dell'anima" - Drammaterapia e Scrittura  
presso "La Porta Socchiusa"

**Gennaio 2017 – Febbraio 2017**

"Versi d'incanto" - Drammaterapia e Scrittura  
presso "La Porta Socchiusa"

**Ottobre 2016 – Dicembre 2016**

"Missive e segreti" - Drammaterapia e Scrittura  
presso "La Porta Socchiusa"

**Aprile 2015 - Giugno 2016**

"Roulette" - Drammaterapia e Scrittura  
presso "La Porta Socchiusa"

**Gennaio 2016 - Marzo 2016**

"Ardite trame" - Drammaterapia e Scrittura  
presso "La Porta Socchiusa"

**Ottobre 2015 - Dicembre 2015**

"Storie di Carta" - Drammaterapia e Scrittura  
presso - "La Porta Socchiusa"

**Aprile 2015 - Giugno 2015**

"Cronache dell'anima" - Drammaterapia e Scrittura  
presso l'Associazione "La Porta Socchiusa"

**Gennaio 2015 - Marzo 2015**

"Versi d'Incanto" - Drammaterapia e Scrittura

presso "La Porta Socchiusa"

**Ottobre 2014 – Dicembre 2014**

"Missive" - Drammaterapia e Scrittura

presso - "La Porta Socchiusa"

**Febbraio 2014 – Giugno 2014**

"Nutri i tuoi demoni" - Drammaterapia, Musicoterapia e Scrittura

presso "La Porta Socchiusa"

**Ottobre 2013 – Dicembre 2013**

"Identità perdute" - Drammaterapia, Musicoterapia e Scrittura

presso "La Porta Socchiusa"

**Maggio 2013 – Luglio 2013**

"Ieri, Oggi, Domani" - Drammaterapia, Musicoterapia e Scrittura

presso "La Porta Socchiusa"

**Maggio 2012 - Giugno 2012**

"Sotto un cielo senza le stelle" - Drammaterapia

presso "La Porta Socchiusa"

**Marzo 2012 - Aprile 2012**

"Noi due...in scena" - Drammaterapia per coppie

presso "La Porta Socchiusa"

**Gennaio 2012 – Febbraio 2012**

"Frammenti" - Drammaterapia

presso "La Porta Socchiusa"

Ottobre 2011 – Dicembre 2011

"Lo Specchio e la Maschera" - Drammaterapia

presso "La Porta Socchiusa"

**Giugno 2011**

"Le stagioni della Vita" - Drammaterapia e Teatro Creativo

presso "La Porta Socchiusa"

**Gennaio 2011**

"Noi due...in scena" - Drammaterapia per coppie

presso "La Porta Socchiusa"

**Ottobre 2010 - Gennaio 2011**

"I Cinque Elementi" - Drammaterapia e Teatro Creativo

presso "La Porta Socchiusa"

**Aprile 2010 - Giugno 2010**

"I Labirinti della Creatività" - Drammaterapia e Teatro Creativo

presso "La Porta Socchiusa"

**Aprile 2010**

"DrammaMusicaMente" - Drammaterapia e Musicoterapia

presso "La Porta Socchiusa"

**Gennaio 2010 – Aprile 2010**

"Memorie in Movimento" - Drammaterapia e Teatro Creativo

presso "La Porta Socchiusa"

Ott. 06–Mag. 13

**Percorsi personali**

**Aprile - Maggio 2013**

Laboratorio di drammaturgia teatrale condotto da Luca Scarlini e Magdalena Barile presso l'Associazione "Animanera" di Milano

**Aprile 2010 – Gennaio 2013**

Percorso personale di Psicoterapia della Gestalt con la dott.ssa Zaira Di Mauro presso studio privato

**Febbraio 2009 – Giugno 2009**

Laboratorio di Teatro di Ricerca condotto da Antonietta Storchi presso il Laboratorio di Ricerca Espressiva "Koorthia" di Milano

**Novembre 2008 – Maggio 2009**

Sessioni individuali di Voice Therapy con Anna Garaffa presso il centro di formazione voce e ricerca "Bevoice" di Milano

**Ottobre 2008 – Giugno 2008**

Laboratorio di Drammaterapia condotto da Roberta Arrigoni presso l'Associazione Culturale Teatrale "Albero Blu" di Lecco

**Marzo 2008 – Giugno 2008**

Laboratorio di Psicodramma condotto da Anna Boeri presso il Centro Psicopedagogico per la Pace e la gestione dei conflitti di Piacenza

■ **Ottobre 2006 – Giugno 2007**

Laboratorio di Drammaterapia condotto da Roberta Arrigoni presso l'Associazione Culturale Teatrale "Albero Blu" di Lecco

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

---

- Gen. 15–Ott. 15 **Operatore di Biomusica**  
Scuola Italiana di Biomusica, Piacenza (Italia)
- Mar. 13–Mar. 14 **Corso di formazione in Teatro Gestaltico**  
Istituto Gestalt Bologna, Bologna (Italia)  
Teatro Gestaltico e Counselling a mediazione artistica
- Ott. 13–Dic. 13 **Corso di formazione per facilitatori di gruppi AMA per persone in lutto**  
Associazione Maria Bianchi, Suzzara (MN) (Italia)  
Conduzione di gruppi di Auto Mutuo Aiuto per il sostegno e l'elaborazione del lutto secondo la metodologia della Narrazione Guidata
- Nov. 09 **Corso di formazione sul tema del ciclo vita-morte nelle relazioni di aiuto e di apprendimento**  
Animamente Formazione e Psicologia, Milano (Italia)  
Relazione d'aiuto nel sostegno alle persone in lutto
- Ott. 09–Mar. 13 **Diploma in Drammaterapia**  
Centro Artiterapie, Lecco (Italia)  
Drammaterapia e conduzione di gruppi a mediazione teatrale
- Mar. 10–Apr. 10 **Corso di formazione per la conduzione dei gruppi attraverso la**

**teatralità, le arti terapie e le metodologie attive**

Associazione Percorsi Attivi, Milano (Italia)

Conduzione di gruppi a mediazione artistica

Set. 90–Lug. 95

**Diploma di Maturità Linguistica**

Liceo Linguistico Vittoria Colonna, Roma (Italia)

Inglese, Francese, Spagnolo

**COMPETENZE PERSONALI**

Lingua madre italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	C1	C1	C1	C1	C1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato  
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

Buone competenze comunicative e relazioni acquisite durante le esperienze formative e lavorative in ambito sociale, educativo e formativo.

Competenze organizzative e gestionali

Buone competenze organizzative acquisite nella gestione e nella rappresentanza legale dell'Associazione La Porta Socchiusa

Competenze professionali

Competenze nella conduzione dei gruppi attraverso metodologie attive acquisite durante la formazione e il lavoro come drammaterapista e operatore a mediazione teatrale in diversi contesti (sociale, educativo, formativo).

Competenze digitali

Ottima padronanza degli strumenti Microsoft Office e di Enterprise Resource Planning.